

# PROGETTO AXE' ITALIA ONLUS

VIA CARDINALE GIOVANNI CAGLIERO 7 - 20125 MILANO (MI)

Codice fiscale 94116750483 – Partita iva 12657581000

Fondo di dotazione 2650,00 i.v.

Forma giuridica Associazioni non riconosciute e comitati

Settore attività prevalente (ATECO) 949990

## BILANCIO DI ESERCIZIO AL 31/12/2020

Gli importi sono espressi in unità di euro

Stato patrimoniale	31/12/2020	31/12/2019
<b>Attivo</b>		
A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti	-	-
B) Immobilizzazioni		
I - Immobilizzazioni immateriali	-	-
II - Immobilizzazioni materiali	144	288
Valore di fine esercizio, valore di bilancio, immobilizzazioni finanziarie	-	-
Valore di fine esercizio, valore di bilancio, totale immobilizzazioni	144	288
C) Attivo circolante		
I - Rimanenze	-	-
Immobilizzazioni materiali destinate alla vendita, valore di fine esercizio	-	-
II - Crediti		
esigibili entro l'esercizio successivo	9.198	901
esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-
Totale attività per imposte anticipate iscritte nell'attivo circolante	-	-
Totale crediti	9.198	901
III - Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	-	-
IV - Disponibilità liquide	13.991	19.963
Totale attivo circolante (C)	23.189	20.864
D) Ratei e risconti	-	-
<b>Totale attivo</b>	<b>23.333</b>	<b>21.152</b>
<b>Passivo</b>		
A) Patrimonio netto		
I - Capitale	2.650	2.650
II - Riserva da soprapprezzo delle azioni	-	-
III - Riserve di rivalutazione	-	-
IV - Riserva legale	-	-
V - Riserve statutarie	-	-
VI - Altre riserve	-1	-1
VII - Riserva per operazioni di copertura dei flussi finanziari attesi	-	-
VIII - Utili (perdite) portati a nuovo	7.679	4.197
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	-1.009	3.482
Perdita ripianata nell'esercizio	-	-
X - Riserva negativa per azioni proprie in portafoglio	-	-
Totale patrimonio netto di gruppo	9.319	10.328
B) Fondi per rischi e oneri	-	-
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	-	-
D) Debiti		
esigibili entro l'esercizio successivo	14.014	10.824

esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-
<b>Totale debiti</b>	<b>14.014</b>	<b>10.824</b>
E) Ratei e risconti	-	-
<b>Totale passivo</b>	<b>23.333</b>	<b>21.152</b>

<b>Conto economico</b>	<b>31/12/2020</b>	<b>31/12/2019</b>
<b>A) Valore della attività non commerciale svolta</b>		
1) raccolta fondi per attività svolta da Progetto Axè Italia	22.703	21.754
2) raccolta fondi per attività in Brasile svolta da Progetto axè (Brasile)	381.821	181.981
3) altre liberalità ricevute	24.536	16.548
<b>2), 3) variazioni delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti e dei lavori in corso su ordinazione</b>	-	-
2) variazioni delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti	-	-
3) variazioni dei lavori in corso su ordinazione	-	-
4) incrementi di immobilizzazioni per lavori interni	-	-
<b>5) altri ricavi e proventi</b>		
contributi in conto esercizio	-	-
altri	11	2
<b>Totale altri ricavi e proventi</b>	<b>11</b>	<b>2</b>
<b>Totale valore della produzione</b>	<b>429.071</b>	<b>220.285</b>
<b>B) Costi della produzione</b>		
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	499	3.829
7) per servizi	13.767	24.109
8) per godimento di beni di terzi	10	10
<b>9) per il personale</b>		
a) salari e stipendi	30.893	22.648
b) oneri sociali	6.277	6.787
<b>C), d), e) trattamento di fine rapporto, trattamento di quiescenza, altri costi del personale</b>	<b>0</b>	<b>1.380</b>
c) trattamento di fine rapporto	0	1.380
d) trattamento di quiescenza e simili	-	-
e) altri costi	-	-
<b>Totale costi per il personale</b>	<b>37.170</b>	<b>30.815</b>
<b>10) ammortamenti e svalutazioni</b>		
<b>A), b), c) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali e materiali, altre svalutazioni delle immobilizzazioni</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	-	-
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	144	144
c) altre svalutazioni delle immobilizzazioni	-	-
d) svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	-	-
<b>Totale ammortamenti e svalutazioni</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
11) variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	-	-
12) accantonamenti per rischi	-	-
13) altri accantonamenti	-	-
14) oneri diversi di gestione	378.491	157.898
<b>Totale costi della produzione</b>	<b>430.081</b>	<b>216.805</b>
<b>Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)</b>	<b>-1.010</b>	<b>3.480</b>
<b>C) Proventi e oneri finanziari</b>		

15) proventi da partecipazioni		
da imprese controllate	-	-
da imprese collegate	-	-
da imprese controllanti	-	-
da imprese sottoposte al controllo delle controllanti	-	-
altri	-	-
Totale proventi da partecipazioni	-	-
16) altri proventi finanziari		
a) da crediti iscritti nelle immobilizzazioni		
da imprese controllate	-	-
da imprese collegate	-	-
da imprese controllanti	-	-
da imprese sottoposte al controllo delle controllanti	-	-
altri	-	-
Totale proventi finanziari da crediti iscritti nelle immobilizzazioni	-	-
B), c) da titoli iscritti nelle immobilizzazioni che non costituiscono partecipazioni e da titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni	-	-
b) da titoli iscritti nelle immobilizzazioni che non costituiscono partecipazioni	-	-
c) da titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni	-	-
d) proventi diversi dai precedenti		
da imprese controllate	-	-
da imprese collegate	-	-
da imprese controllanti	-	-
da imprese sottoposte al controllo delle controllanti	-	-
altri	1	2
Totale proventi diversi dai precedenti	1	2
Totale altri proventi finanziari	1	2
17) interessi e altri oneri finanziari		
verso imprese controllate	-	-
verso imprese collegate	-	-
verso imprese controllanti	-	-
verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti	-	-
altri	-	-
Totale interessi e altri oneri finanziari	-	-
17-bis) utili e perdite su cambi	-	-
Totale proventi e oneri finanziari (15 + 16 - 17 + - 17-bis)	1	2
D) Rettifiche di valore di attività e passività finanziarie		
18) rivalutazioni		
a) di partecipazioni	-	-
b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni	-	-
c) di titoli iscritti all'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni	-	-
d) di strumenti finanziari derivati	-	-
di attività finanziarie per la gestione accentrata della tesoreria	-	-
Totale rivalutazioni	-	-
19) svalutazioni		
a) di partecipazioni	-	-
b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni	-	-
c) di titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni	-	-
d) di strumenti finanziari derivati	-	-
di attività finanziarie per la gestione accentrata della tesoreria	-	-
Totale svalutazioni	-	-

---

Totale delle rettifiche di valore di attività e passività finanziarie (18 - 19)	-	-
Risultato prima delle imposte (A - B + - C + - D)	-1.009	3.482
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		
imposte correnti	-	-
imposte relative a esercizi precedenti	-	-
imposte differite e anticipate	-	-
proventi (oneri) da adesione al regime di consolidato fiscale / trasparenza fiscale	-	-
Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	-	-
21) Avanzo (disavanzo) realizzati nell'esercizio	-1.009	3.482

---

*I valori si intendono espressi in euro*

## Relazione di gestione anno 2020



La pandemia di Covid febbraio/marzo 2020, mondo con una forza stravolto le nostre vite. colpiti. Non vi è stata ceto sociale o sesso.

19, esplosa a ha coinvolto tutto il d'urto che ha Tutti sono stati distinzione di età, Però, se da un lato

nessuno è stato immune al virus dall'altro si è constatato quanto le conseguenze e l'impatto della pandemia non abbiano colpito tutti allo stesso modo.

Il Covid 19 è stato ritenuto da molti un acceleratore sociale. Ha accentuato, portandole in alcuni casi alle estreme conseguenze, le disuguaglianze sociali già presenti prima della pandemia.

Progetto Axé Italia ha affrontato questo tragico momento storico proprio nell'anno in cui per la casa madre brasiliana ricorrono i 30 anni di attività.

Nonostante il contesto in cui si è trovata ad operare, per Axé Italia il 2020 è stato un anno di conferme e di crescita. I due obiettivi statutari dell'associazione – sostenere con il *fundraising* le attività in Brasile e disseminare/diffondere la Pedagogia del Desiderio e l'Arteeducazione in Italia – sono stati raggiunti, con notevoli miglioramenti rispetto all'anno precedente, evidenziando come l'organizzazione sia in un continuo e progressivo percorso di crescita. Il direttore esecutivo di Axé Italia ha anche avuto la possibilità di partecipare alla Grande Formazione in Brasile, a marzo 2020, per aggiornare i colleghi e le colleghe brasiliani sull'andamento delle attività, il che ha consentito di rafforzare ulteriormente il legame tra le due realtà.

Mai come in questo anno l'azione di raccolta fondi di Axé Italia è stata fondamentale per la casa madre in Brasile. Il supporto dei partner e finanziatori è stato di vitale importanza per portare avanti le attività e per far sì che nessuno fosse lasciato indietro.



In Brasile, come in Italia, Progetto Axé è stato capace di affrontare la pandemia producendo molteplici discontinuità organizzative per poter intervenire nel mutato contesto a causa della pandemia. Tutte le equipe di lavoro si sono riorganizzate seguendo protocolli di sicurezza, stilati con la supervisione di epidemiologi, seguendo i quali sono state realizzate azioni inedite e di emergenza per assistere e mantenere il rapporto con educandi e le famiglie. Axé è stato capace di non chiudere neanche per un giorno, dando così continuità alla sua zona di difesa e salvaguardia dei diritti dei soggetti più vulnerabili proprio in un momento storico di grande drammaticità. Si evidenzia come il lockdown e le numerose restrizioni abbiano colpito duramente la popolazione che vive in condizioni di strada, stravolgendo le loro abitudini e riducendo

drasticamente le risorse a disposizione dei nuclei famiglie già costretti a vivere in condizione di povertà. I più colpiti da questo stravolgimento sono stati i bambini, gli adolescenti e i giovani.

Progetto Axé Italia è riuscito, insieme ad Axé Brasile, a portare avanti le attività, nonostante la chiusura dei centri e delle scuole, riorganizzando il lavoro da remoto riuscendo a non far mancare il sostegno e la vicinanza alle famiglie e agli educandi.

## Progetti in Brasile

In Brasile all'emergenza sanitaria si è aggiunta una crisi e instabilità politica che ha contribuito al crescere di un'atmosfera di grande paura e incertezza e sono state le fasce più povere della popolazione a pagare il prezzo più alto.

Per far fronte a questa tragica situazione, Progetto Axé ha promosso numerose azioni di emergenza, grazie anche al prezioso contributo dall'Italia di **Fondazione San Zeno**, che per il terzo anno consecutivo ha rinnovato l'accordo con Axé Italia con il progetto *Raggiungere Sogni e Desideri*, attraverso il quale è stata rafforzata l'azione di sostegno alle famiglie.

L'equipe di Fondazione San Zeno ha compreso da subito la drammaticità della situazione e i rischi causati dall'arrivo del virus in Brasile. Attraverso un lavoro di co-progettazione con Axé Italia, ha sostenuto il progetto di emergenza "SOS Progetto Axé", realizzato da Axé Brasile, con il sostegno dello Stato di Bahia tramite la Segreteria di Giustizia, Diritti Umani e Sviluppo sociale. Gli obiettivi principali dell'intervento sono stati due: far fronte alla carenza di cibo, attraverso la distribuzione di ceste alimentari e prevenire la diffusione dei contagi grazie alla distribuzione di kit igienico-sanitari consegnati a famiglie degli educandi.



Il progetto *FamiliAxé*, iniziato nel 2018, rappresenta il pilastro della collaborazione tra la **CEI-Conferenza Episcopale Italiana** e Progetto Axé. Nel corso del 2020, grazie ad una rimodulazione non onerosa delle risorse è stato possibile acquistare e distribuire in comodato



Distribuzione apparecchiatura tecnologica per Formazione da remoto

300 cellulari ai referenti famigliari dei nostri educandi per permettere loro di continuare a partecipare al corso di Formazione "Scuola delle Mamme" e, allo stesso tempo, per poter tenere viva la relazione educativa con i più piccoli incontrandoli da remoto. Nonostante le difficoltà legate al difficile momento storico più di 300 mamme hanno partecipato alle attività formative. Gli incontri hanno

rappresentato il miglior modo per rimanere in contatto costante con le famiglie e per far sentire la nostra vicinanza a mamme e ragazzi/e durante la pandemia. Attraverso delle carte di credito ricaricabili ed abilitate unicamente all'acquisto di generi alimentari, *FamiliAxé* ha potuto sostenere economicamente le famiglie più povere.

Il 2020 è stato caratterizzato anche dal secondo anno del progetto *Soul Food – la migliore educazione per i più poveri*, sostenuto dalla **Chiesa Valdese**. Il progetto, iniziato nel 2019, ha come obiettivo l’aumento delle risorse di cibo per gli educandi, i quali, con il coinvolgimento anche dei referenti familiari, hanno la possibilità di partecipare a percorsi di formazione ed educazione nutrizionale.



La chiusura delle Unità di Accoglienza di Axé da aprile 2020 ha fatto sì che i nostri educandi non potessero più usufruire dei tre pasti al giorno che ricevono partecipando alle attività in presenza. Anche in questo caso attraverso una rimodulazione delle azioni e delle risorse del progetto, Soul Food ha permesso di acquistare centinaia di ceste alimentari che sono state consegnate alle famiglie e ai referenti familiari.

## Progetti in Italia

Se l’impegno e i risultati di Axé Italia sono stati evidenti nel sostegno alle attività della casa madre brasiliana, anche in Italia l’organizzazione è riuscita a rispondere alla pandemia portando avanti le diverse progettualità avviate nel 2019.

Il 2020 ha visto l’inizio del secondo anno di Progetto A-scetate.

Il secondo anno del progetto *A-scetate* – in partnership con Maestri di Strada e l’associazione Trerote, finanziato dalla **Fondazione con Il Sud** – ha portato i formatori di Progetto Axé a Napoli, per incontrare gli educatori che hanno partecipato a molteplici percorsi di formazione, incentrato sull’approfondimento delle metodologie e pratiche di Axé (Pedagogia del Desiderio e Arteducazione). I gruppi di formandi, composti da insegnanti, educatori, studenti ed artisti, hanno intrapreso percorsi di ricerca-azione che partendo dal tema della strada, concepita come un luogo di scoperta, li ha condotti a mettersi in cammino per interrogare il proprio desiderio. Numerose sono state le occasioni di incontro con gli educandi dei laboratori territoriali di Maestri di Strada incentrati su teatro, musica e arti visuali. Le dimensioni dell’arte, della bellezza e dell’immaginazione hanno guidato le diverse attività che unendo le musiche napoletane ai ritmi di Salvador Bahia hanno dato corpo ad una strada immaginaria che unisce i sud del mondo e i giovani di tutte le periferie. La realtà del desiderio concepita come lo spazio dove abita e cresce la soggettività è stata stimolata attraverso esercizi e performance di gruppo.



Il 2020 è stato un anno di conferme anche per il progetto “Doors – Porte aperte al desiderio”, arrivato alla sua seconda annualità e nato grazie al sostegno dell’**Impresa Sociale. Con i Bambini**.



Il progetto vede la partecipazione di più di 28 realtà – tra cui 12 istituti scolastici – coinvolte nella sperimentazione della Pedagogia del Desiderio e dell’Arteducazione nelle città di Torino, Milano, Roma, Fabriano e Villa San Giovanni. Dovendo riprogrammare le sue attività a causa dello scoppio

della pandemia, Axé Italia ha lavorato insieme all’Università di Torino per attivare un percorso di assistenza tecnica e analisi della pratica che ha portato alla realizzazione di numerosi incontri da remoto con gli operatori delle diverse organizzazioni per analizzare e ripensare criticamente il lavoro del primo anno di progetto. Sempre all’interno di *Doors*, Axé Italia ha lavorato intensamente a Milano

con due scuole proseguendo i percorsi di formazione rivolti a insegnanti e genitori. Inoltre, con un lavoro condotto in sinergia con lo Spazio Arteducazione Milano, ai momenti formativi si sono aggiunti i TPT (Tavoli di Programmazione Territoriale) i quali, mettendo insieme scuola, famiglia e organizzazioni del terzo settore, hanno gettato le basi per la costruzione di una comunità educante capace di riconoscersi negli stessi valori, principi ed obiettivi.

Lo scoppio della pandemia ha colpito con particolare accanimento la Lombardia e la città di Milano, la quale si è vista costretta a chiudere non solo tutte le scuole, ma anche i luoghi dove i ragazzi svolgono i percorsi educativi pomeridiani. Tutte le attività sono passate alla modalità da remoto. Anche gli educandi che frequentano lo *Spazio Arteducazione Milano*, si sono trovati impossibilitati a partecipare ai laboratori arteducativi in presenza, e molti di loro rischiavano di veder interrotta la relazione educativa non disponendo di sufficienti strumenti tecnologici. Axé Italia è riuscita parzialmente a far fronte a questa situazione e, similmente a quanto fatto in Brasile tramite il contributo della CEI, sono stati consegnati 33 computer alle famiglie per dare così possibilità ai loro figli di non essere esclusi dalle attività con la scuola e con gli educatori.



## Raccolta fondi e comunicazione

Oltre alle risorse provenienti dai progetti destinati alla realizzazione delle attività in Brasile ed in Italia, nel corso del 2020 sono state numerose le donazioni da parte di privati che hanno voluto sostenere Axé Italia e dare il loro supporto diretto alle attività attraverso donazioni a titolo di liberalità. Grazie soprattutto all'impegno del presidente Sally Innocenti, sono state realizzate nei mesi estivi – quando la pandemia sembrava aver allentato la sua morsa – due serate in cui Axé Italia ha potuto raccontarsi a centinaia di persone attraverso video e fotografie di aggiornamento. Gli incontri, che hanno visto il coinvolgimento di musicisti e percussionisti, hanno rafforzato la conoscenza e visibilità dell'associazione nel territorio toscano.

Axé Italia ha svolto attività di comunicazione per dare visibilità al suo lavoro, concentrando gli sforzi sul lavoro di aggiornamento costante del sito e dei diversi canali social. All'interno della sezione *news-eventi-idee* del sito sono state pubblicate le novità e gli aggiornamenti più significativi dell'attività dell'associazione relativi a progetti ed eventi. L'organizzazione ha inoltre gestito il blog *Percorsi con il Sud*, che ha raccontato gli interventi portati avanti all'interno del progetto "Ascetate". Le pagine Facebook e Instagram hanno accompagnato lo svolgimento settimanale delle attività, rilanciando i contenuti del sito – tanto delle attività in Brasile quanto di quelle in Italia – attraverso la pubblicazione di post, foto e video.

Si sono intensificate le attività di comunicazione in sinergia con la casa madre in Brasile avendo Axé Italia creato la struttura del sito brasiliano e gestendo tutta la sua parte tecnica. Il canale YouTube co-gestito da Axé Italia e Axé Brasile è stato arricchito durante il corso dell'anno con nuovo materiale video. Sono state inviate inoltre varie newsletter per tenere aggiornati tutti i contatti dell'associazione sugli sviluppi delle attività e gli eventi in corso.



## Prospettive future

I risultati raggiunti nel 2020 impongono ad Axé Italia l'obbligo di non arrestare il suo percorso di consolidamento e crescita. Sarà necessaria un'attenta gestione di tutti i progetti da un punto di vista operativo, contabile e amministrativo.

In ragione dello sforzo che Axé Italia sta compiendo nell'introdurre a piccoli passi nel sistema educativo e scolastico italiano la sua metodologia per contrastare il fenomeno della povertà educativa, risulta sempre più urgente e necessario che nel 2021 l'associazione porti a compimento il progetto di sistematizzare i contenuti delle formazioni con una pubblicazione cartacea rivolta al contesto italiano.

Contestualmente, Axé Italia deve trovare la forma giuridica adeguata per tutelare la paternità e proprietà intellettuale della sua metodologia (Pedagogia del Desiderio e Arteducazione).

L'associazione, pertanto, si sta attrezzando di nuove competenze che possano, nel corso del 2021, collaborare al raggiungimento degli obiettivi prefissati.

In conclusione, si evidenzia come già nel corso del 2020 sono stati programmati numerosi incontri con partner, finanziatori e istituzioni pubbliche nella prospettiva di un prossimo radicamento dell'associazione sul territorio romano.

