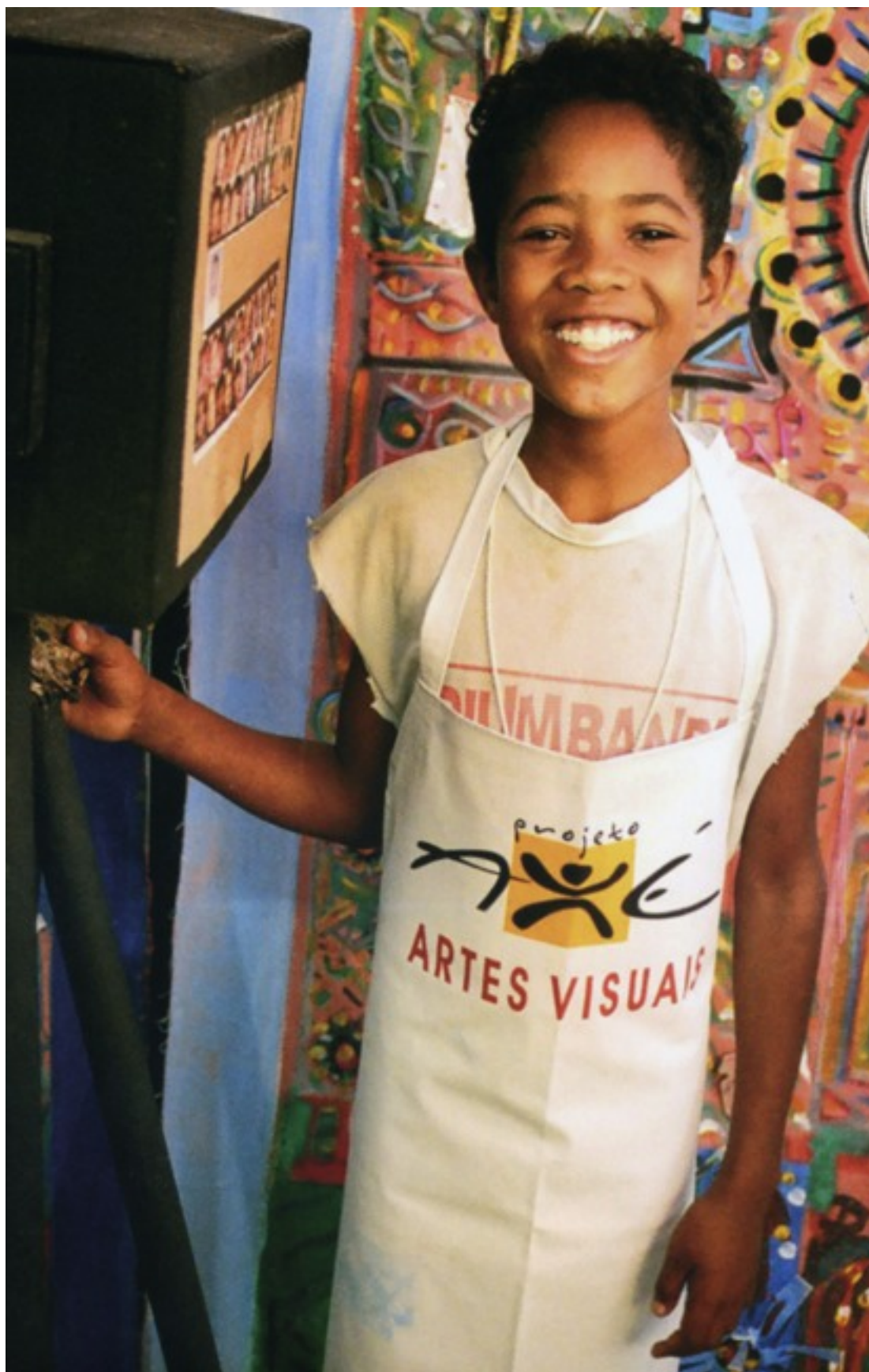


Associazione PROGETTO AXE' ITALIA Onlus



CONTENUTO

Relazione sulla gestione e “mission” dell’Associazione.....	3
Bilancio al 31 dicembre 2011.....	5
Nota integrativa al 31 dicembre 2011.....	8
Consistenza delle voci dello Stato Patrimoniale.....	9
Consistenza delle voci del Rendiconto della Gestione.....	10
Conclusioni.....	12



UniCredit
presenta:

Fiorella MANNOIA

“Sinfonica”

CON L'ORCHESTRA
ROMA SINFONIETTA

TERME DI CARACALLA
4 LUGLIO 2011
ORE 21,30

Un concerto a favore di:

Locandina del
concerto del 4 luglio
2011

tti: tel. 06.481601 - www.listicket.it
et.it - call center 848.002008

PROGETTO
AXÉ
ITALIA ONLUS

TEATRO DELL'OPERA
DI ROMA

Relazione sulla gestione e “mission” dell'Associazione

Il 2011 è stato un anno di consolidamento di rapporti e risultati, ma soprattutto è stato un anno di sviluppo: l'Associazione Progetto Axé Italia è infatti ancora in fase di start-up e il focus deve inevitabilmente essere posto su attività che mirino alla crescita dell'Associazione ed al raggiungimento degli obiettivi che ci siamo prefissati al momento della costituzione.

Abbiamo dunque consolidato i rapporti con alcuni donors corporate a noi cruciali, come Poste Mobile, e abbiamo allo stesso tempo contattato e incontrato nuove aziende, estendendo la ricerca di possibili partner anche a privati e istituzioni; soprattutto, **abbiamo iniziato il dialogo con le Fondazioni**, scrivendo e presentando oltre 10 progetti, e acquisendo la fiducia ed il supporto finanziario di una delle più importanti Fondazioni Onlus d'Italia, ovvero **Enel Cuore**, che ha accettato di affiancare Progetto Axé nella ristrutturazione delle cucine e della mensa dell'edificio Axé posto al centro storico di Salvador (Pelourinho), dove sono svolte le attività educative di musica, arti

visuali, moda e tessuti, e dove si preparano e distribuiscono i pasti per gli educandi.

Le attività di raccolta fondi hanno anche beneficiato degli “eventi speciali”, ovvero di donazioni a fronte di matrimoni e celebrazioni nel caso delle attività di fundraising rivolte ai privati, mentre, nel caso di raccolta fondi rivolta alle aziende, di **donazioni in occasione delle festività di fine anno** (a fronte delle quali l'Associazione ha personalizzato cartoline e auguri natalizi).

Intensa è stata anche l'attività di comunicazione, che ha portato ad articoli e segnalazioni su stampa, radio e televisioni, in particolare in prossimità del concerto del **4 luglio** che ha visto **Fiorella Mannoia** esibirsi nella magica cornice delle **Terme di Caracalla a Roma**; il concerto, sponsorizzato da Unicredit, ha portato all'Axe importanti entrate grazie alla generosità di Fiorella Mannoia, che ha devoluto a Progetto Axé metà degli incassi (l'altra metà è stata destinata, sempre in beneficenza, per borse di studio per giovani studenti di danza del Teatro dell'Opera di Roma).

Axé ha acquisito visibilità e reputazione anche grazie ai molti eventi ai quali ha partecipato, dalla fiera del consumo sostenibile **"Fa la cosa giusta"** al **"Salone del Mobile"** nell'ambito dell'area dedicata all'arte brasiliana, dal più importante incontro italiano sulla responsabilità sociale d'impresa (**"Dal dire al Fare"**, presso l'università Bocconi) alla **conferenza stampa** organizzata per ufficializzare la disseminazione della Pedagogia dell'Axé a **Brindisi**, dall'incontro organizzato dalla **Fondazione Alta Gamma** sul mercato brasiliano al Festival del Fundraising di Castrocaro.

La disseminazione della Pedagogia del Desiderio è stata uno degli obiettivi principali di Axé Italia, che ha portato avanti una serie di incontri e di progetti con enti ed istituzioni delle regioni Puglia, Campania, Sicilia e Calabria, in partnership con Federculture e con l'Assessorato alla Coesione Sociale di Reggio Emilia, per il trasferimento di "best practices" e in particolare di ArtEducazione. La Provincia di Brindisi ed il comune di Palermo hanno già confermato la loro adesione, che porterà ad una serie di eventi, incontri e seminari nell'anno 2012 nei rispettivi territori, nell'ambito del programma **AGIRE-POR** della Comunità Europea.

La disseminazione della Pedagogia Axé sarà anche uno dei temi principali del **Tour SUD**, che partirà a marzo del 2012 ma la cui organizzazione è iniziata nell'ultimo trimestre di questo esercizio, catalizzando tutte le energie di Axé Italia. Il tour SUD sarà infatti

un evento di portata cruciale per l'Axé, sia in termini di visibilità che di promozione della metodologia pedagogica.

Nel tour SUD 10 ragazzi brasiliani dell'Axé (accompagnati da 2 educatori) seguiranno Fiorella Mannoia sul palco nelle 8 date iniziali della sua nuova tournée, appunto denominata SUD e dedicata al Sud del Mondo. Le prime otto date saranno quelle più importanti, nei palasport delle città più grandi d'Italia. In concomitanza con gli spettacoli di Fiorella, Axé Italia sta organizzando una serie di eventi sociali per presentare la propria Pedagogia come modello applicabile alla realtà italiana, visti gli straordinari risultati ottenuti con i giovani in Brasile. Saranno quindi organizzate presentazioni, laboratori e tavoli di confronto sulla Pedagogia del Desiderio, così come scambi tra i ragazzi brasiliani di Axé e giovani italiani.

In concomitanza agli spettacoli, Axé Italia ha anche intenzione di lanciare una campagna di SMS solidale, con l'obiettivo sia di comunicare il nome "Axé" che di raccogliere fondi.

Per concludere, il 2011 è stato per noi un anno fondamentale e ricco di soddisfazioni, nel quale abbiamo raggiunto molti degli obiettivi della nostra mission, che è quella di far conoscere in Italia il progetto pedagogico sviluppato da Projeto Axé in Brasile e di raccogliere fondi per assicurare la continuità dell'accoglienza dei bambini nel Centro di Salvador.

Il Consiglio Direttivo.

VITA 11/03/2011

Articolo dedicato ad AXE' Italia Onus sul magazine dedicato al no-profit

associazioni 2011

VITA

11 MARZO 2011

12

esperienze

Roberta Giassetti | Axé Italia

Attraverso l'arte i bimbi di Bahia riscoprono il futuro

È IL "BRACCIO OPERATIVO" ITALIANO DI PROGETTO AXÉ, l'organizzazione non profit fondata nel 1990 da Cesare de Florio La Rocca a Salvador de Bahia, in Brasile, con l'obiettivo di recuperare bambini e ragazzi di strada che vivono in situazioni di miseria e degrado e sono esclusi dalla famiglia e dalla società. Obiettivo di Axé Italia (www.axeitalia.net), come ci spiega la responsabile italiana Roberta Giassetti, è «far conoscere in Italia la proposta pedagogica sviluppata dal Projeto e sostenere lo sviluppo».

Come giudica il 2010, anno del vostro esordio?

Sì, il 2010 per Axé Italia è stato l'anno in cui abbiamo posto i pilastri del futuro sviluppo della onlus. Ci siamo concentrati sull'organizzazione del tour italiano dei ragazzi brasiliani di Projeto Axé, con la partecipazione a "REstate" e ad "Umbria Jazz", dove abbiamo chiuso il festival danzando con Fiorella Mannoia. Inoltre, abbiamo anche lanciato una campagna di sensibilizzazione con sms solidali sui maggiori media italiani e poi partecipato al Forum europeo della cultura "RavelloLab" con la lectio magistralis di Cesare de Florio La Rocca, e con l'organizzazione del corso di forma-



zione sulla "Pedagogia del desiderio" a Reggio Emilia, rivolto agli operatori sociali.

Cos'è la "pedagogia del desiderio"?

A Salvador si trovano milioni di persone che vivono sotto la soglia di povertà: da qui nasce il fenomeno dei *meninos de rua*, dei bambini di strada abbandonati a se stessi, bambini che si sono abituati a non sperare, a vivere senza un futuro. Farli uscire da questa situazione è difficilissimo: non serve toglierli dalla strada se non si dà loro un motivo per vivere di nuovo, se non si insegna loro a desiderare. La "pedagogia del desiderio" di Projeto Axé insegna ai giovani a desi-

derare, a sognare di nuovo. Il recupero avviene attraverso l'ArtEducazione, ovvero l'educazione del bambino attraverso la danza, la capoeira, la musica, la moda e le arti visive. L'arte rende visibile ciò che prima era invisibile: il bambino di strada alla società.

Quali sono le novità in programma per il 2011?

Sarà un anno impegnativo. Lo sviluppo si focalizzerà sulla diffusione in Italia della proposta pedagogica di Projeto Axé: l'obiettivo è trasferire i principi e la metodologia della "pedagogia del desiderio" a situazioni di vulnerabilità e disagio del nostro Paese; organizzeremo corsi di formazione, scambi, seminari, magari tramite progetti in comune con altre organizzazioni italiane che si occupano di ArtEducazione. Altro obiettivo è stimolare, tramite l'esperienza di Projeto Axé, il grande potere dell'arte e della cultura nel reinserimento sociale. Infine, una novità importante interessa i volontari: abbiamo inaugurato un programma strutturato di volontariato, per

coinvolgere le tante generose persone che nell'ultimo anno ci hanno dimostrato la loro disponibilità.

Tema risorse e fund raising: cosa ci può dire?

Abbiamo già avuto buone risposte; come supporter di Axé Italia abbiamo la Fondazione Alta Mane, che sostiene il nostro start-up, poi Conad, Poste Mobile, Fondazione Claudio Buzioli ed altri generosi donatori istituzionali. La partecipazione al festival Umbria Jazz ci ha portato grandi benefici anche in termini di fund raising. Quest'anno stiamo valutando l'organizzazione di uno spettacolo con i ragazzi brasiliani in occasione delle celebrazioni dell'"anno di amicizia Italia-Brasile" e speriamo di poter contare sulla generosità di Fiorella Mannoia, artista straordinaria che ha donato la sua amicizia all'Axé. Puntiamo poi a iniziative di fidelizzazione dei partner attuali, all'intensificazione del dialogo con le imprese del sistema moda, nostri interlocutori privilegiati, e a un ampliamento del nostro target, che dalle imprese si allargherà a fondazioni ed istituzioni, anche europee. Infine, menzionerò la possibilità per Axé Italia di accedere finalmente nel 2011 ai fondi del 5 per mille. ■

Bilancio al 31 dicembre 2011

Associazione Progetto Axé Italia ONLUS

Piazza della Libertà 21

Codice Fiscale 94116750483

Bilancio al 31 dicembre 2011

Stato Patrimoniale Attivo	31.12.2011	31.12.2010
Immobilizzazioni		
Immateriali		
Costi sostenuti per la costituzione	741	1.112
Altri costi (sito internet)	398	1.505
Totale Immobilizzazioni Immateriali	1.139	2.617
Materiali		
Altri beni (computer e accessori)	534	747
Totale Immobilizzazioni Materiali	534	747
Totale immobilizzazioni	1.673	3.364
Attivo Circolante		
Crediti		
Verso Altri		
per Fondi da ricevere	0	50
Acconto Inail	0	63
Anticipi a fornitori	0	195
Totale Crediti	-	308
Disponibilità liquide		
Banca	44.176	37.083
Cassa	43	941
Totale disponibilità liquide	44.219	38.024
Ratei e Risconti Attivi		
Ratei attivi	86	
Totale Ratei e Risconti Attivi	86	-
Totale Attivo	45.978	41.696

Bilancio al 31 dicembre 2011

Stato Patrimoniale Passivo

31.12.2011 31.12.2010

Patrimonio Netto

Fondo di dotazione	800	550
Risultato delle gestioni precedenti	32.049	17.437
Risultato della gestione in corso	1.033	14.612
Arrotondamento	-	1
Totale Patrimonio Netto	33.882	32.598

Trattamento di Fine Rapporto

Totale TFR

- -

Debiti

Tributari	2.915	3.872
Istituiti di previdenza	2.227	1.336
Altri debiti	6.954	3.890
Totale debiti	12.096	9.098

Totale Passivo

45.978 41.696

Bilancio al 31 dicembre 2011

Rendiconto Gestionale	31.12.2011	31.12.2010
1) Proventi da raccolta fondi		
- raccolta fondi generica	158.228	147.120
- Alta Mane per <i>start-up</i>	75.000	85.000
- raccolta fondi Umbria Jazz	-	25.945
- raccolta fondi 5 per mille anni 2007/2008	4.448	-
Totale Proventi da raccolta fondi	237.676	258.065
2) Proventi della attività connesse	-	-
Totale Proventi da attività connesse	-	-
3) Proventi finanziari	147	71
Totale Proventi finanziari	147	71
4) Altri Proventi	-	-
Totale Altri Proventi	-	-
5) Proventi Straordinari	2	22
Totale Proventi straordinari	2	22
Totale Proventi	237.825	258.158
6) Oneri da attività istituzionale		
- Progetto Axé Brasile	148.768	130.983
- Progetto Umbria Jazz	-	40.908
- Progetto diffusione pedagogia Axé	16.402	9.451
7) Oneri da sviluppo (sensibilizzazione e fund raising)		
- per attività di raccolta fondi	18.425	17.492
- per attività di sensibilizzazione e comunicazione	14.161	13.243
Totale Oneri da attività istituzionale e sviluppo	197.756	212.077
8) Oneri di supporto generale		
- oneri per il personale (dipendente e occasionale)	10.919	8.209
- consulenze	5.722	9.607
- costi di gestione sede	11.552	8.811
- altri servizi (telefoniche, postali, bancarie ecc)	2.748	1.687
- spese per viaggi e trasporti	4.873	0
- ammortamenti	1.692	1.692
Totale Oneri di supporto generale	37.506	30.006
9) Oneri finanziari	-	-
Totale Oneri finanziari	-	-
10) Oneri straordinari e imposte		
- oneri straordinari	104	213
IRAP	1.426	1.250
Totale Oneri straordinari e imposte	1.530	1.463
Totale Oneri	236.792	243.546
Risultato Gestionale	1.033	14.612



“Sognare è possibile, ma con i piedi per terra”....

Cesare De Florio La Rocca



Nota integrativa al 31 dicembre 2011

Gentili Associati,

viene sottoposto alla Vostra attenzione il bilancio di esercizio al 31 dicembre 2011 della Associazione Progetto Axé Italia Onlus (di seguito: Associazione).

Il bilancio che sottoponiamo alla Vostra attenzione risulta quanto più possibile conforme alle Raccomandazioni del Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti in materia di aziende non profit, con specifico riferimento alle ONLUS.

Ciò premesso, il bilancio in commento è rappresentativo dell'attività svolta dall'Associazione ed è costituito dallo Stato Patrimoniale, dal Rendiconto della Gestione e dalla presente Nota Integrativa.

Le voci costituenti lo Stato Patrimoniale ed il Rendiconto della Gestione sono presentate in forma comparativa rispetto alle corrispondenti voci dell'esercizio precedente.

Le voci in commento sono unicamente riferite alla gestione istituzionale dell'Associazione, in considerazione del fatto che, sino ad ora, non sono state poste in essere attività di natura commerciale.

Di seguito vengono fornite tutte le informazioni complementari ritenute necessarie a dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione economico-patrimoniale e finanziaria dell'Associazione.

Consistenza delle voci dello Stato Patrimoniale

Attivo

Immobilizzazioni immateriali

Il dettaglio delle voci che compongono le immobilizzazioni immateriali è il seguente:

Immobilizzazioni immateriali	31/12/2011	31/12/2010	Variazioni
Spese di costituzione	1.853	1.853	0
F.do amm. spese di costituzione	(1.112)	(741)	(371)
Sito internet	2.925	2.925	0
F.do amm. sito internet	(2.528)	(1.420)	(1.108)
Arrotondamento	1	0	1
Totale	1.139	2.617	(1.478)

Immobilizzazioni materiali

La voce "immobilizzazioni materiali" accoglie la spesa per computer e accessori per (Euro 1.067) al netto del relativo fondo di ammortamento pari ad (Euro 533).

Disponibilità liquide

Il dettaglio delle voci che compongono le disponibilità liquide è il seguente:

Disponibilità liquide	31/12/2011	31/12/2010	Variazioni
Banche c/c attivi	44.176	37.002	7.174
Depositi postali	0	81	(81)
Cassa	43	941	(898)
Totale	44.219	38.024	6.195

La voce "depositi bancari" è costituita dal saldo attivo al 31 dicembre 2011 sul conto corrente intrattenuto presso la Banca popolare di Sondrio.

Il conto corrente postale in essere a Firenze è stato chiuso lo scorso esercizio.

Ratei e Risconti attivi

I ratei attivi (Euro 86,28) sono relativi a donazioni segnalate ma ancora da ricevere tramite il conto Paypal, aperto per poter permettere a possibili donatori di effettuare erogazioni tramite sito internet.

Consistenza delle voci dello Stato Patrimoniale (segue)

Patrimonio netto

Il dettaglio delle voci che compongono il patrimonio netto è il seguente:

Patrimonio netto	31/12/2011	31/12/2010	Variazioni
Fondo di dotazione	800	550	250
Risultato delle gestioni precedenti	32.049	17.434	14.612
Risultato gestionale dell'es. in corso	1.033	14.612	-13.579
Riserva da arrotond. euro	0	(-1)	1
Totale	33.882	32.598	1.284

La voce "risultato gestionale dell'esercizio in corso" è rappresentativa del saldo fra i proventi realizzati nell'esercizio e gli oneri sostenuti per lo svolgimento dell'attività istituzionale dell'Associazione oltre all'incremento del Fondo di dotazione.

Passivo

Il dettaglio delle voci che compongono i debiti è il seguente:

Debiti	31/12/2011	31/12/2010	Variazioni
Debiti tributari	2.915	3.872	-957
Debiti verso istituti di previdenza	2.227	1.336	891
Altri debiti	6.954	3.890	3.064
Totale	12.096	9.098	2.998

La voce "debiti tributari" accoglie gli importi delle ritenute operate sui compensi erogati ai collaboratori pari ad Euro 2.739, oltre al debito Irap dell'esercizio al netto degli acconti versati.

La voce "debiti verso istituti di previdenza" accoglie l'importo dei debiti per contributi Inps e Inail relativi alle prestazioni di lavoro coordinato e continuativo.

La voce "Altri debiti" accoglie principalmente l'importo del debito verso collaboratori per lo stipendio di dicembre e il debito verso il gestore della carta di credito (Visa – Carta si).

Consistenza delle voci del Rendiconto della Gestione

La gestione corrente dell'esercizio ha generato un avanzo pari a Euro 1.033.

Nello stesso esercizio, l'Associazione ha beneficiato ancora una volta degli impegni assunti dalla Fondazione Alta Mane per finanziare le attività di start-up dell'Associazione. I fondi erogati a tal fine vengono integralmente destinati alla copertura dei costi di struttura dell'Associazione, mentre i fondi raccolti mediante l'attività di sensibilizzazione e ricerca di potenziali donors sono destinati principalmente al sovvenzionamento del progetto in Brasile e tutte le altre attività che l'Associazione intende porre in essere per diffondere l'attività pedagogica alla base del Progetto.

Le entrate dell'Associazione sono imputabili alle donazioni dei sostenitori privati, corporate e di fondazioni per Euro 158.228, alla citata donazione della Fondazione Alta Mane per la fase di *start up* (euro 75.000) e alla raccolta fondi derivante dal 5 per mille relativa alle annualità 2007/2008.

Le entrate dell'Associazione sono state utilizzate per finanziare le attività di Progetto Axé in Brasile (Euro 148.768) mediante l'invio diretto dei fondi. Tali fondi, in aumento di circa il 14% rispetto al 2010, rappresentano ben il 94% dei proventi ottenuti tramite raccolta fondi generica.

I due progetti istituzionali "Projeto Axé Brasile" e "Diffusione della Pedagogia Axé in Italia" hanno rappresentato la destinazione di tutte le entrate derivanti dalla raccolta fondi generica (ad esclusione quindi delle donazioni della Fondazione Alta Mane, vincolati allo start-up dell'Associazione).

Relativamente al progetto "Diffusione della Pedagogia Axé in Italia", l'Associazione ha rafforzato le basi per la diffusione della pedagogia del Progetto Axé nel nostro Paese, promuovendo tale metodologia sia presso altre Associazioni che lavorano con i giovani, sia presso Fondazioni e Aziende, sia presso i Privati. A tal proposito, va segnalata la partecipazione di Progetto Axé Italia ad eventi di rilievo inclusi il "Salone del Mobile", la fiera del consumo sostenibile "Fa la cosa giusta" e il più importante incontro di CSR (*Corporate Social Responsibility*) in Italia, ovvero il "Salone della Responsabilità Sociale" presso l'università Bocconi.

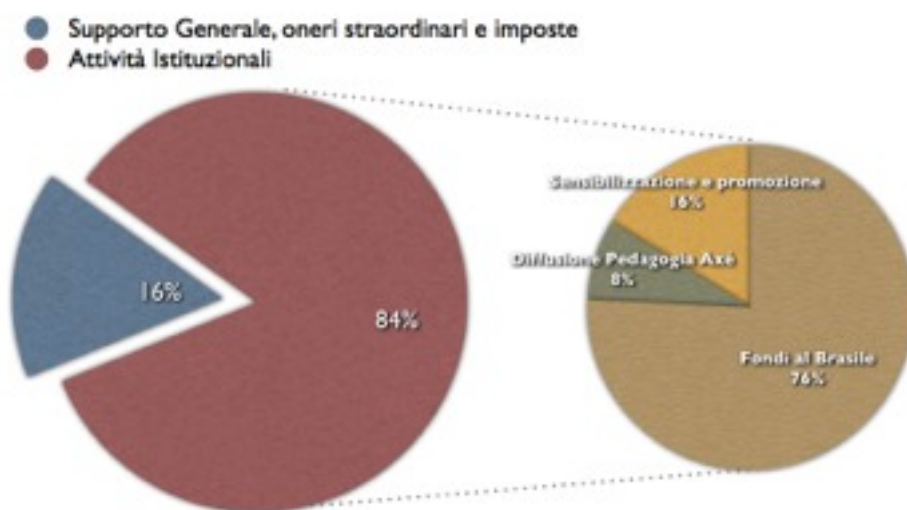
In considerazione della fase di *start up* nella quale si trova l'Associazione, nel corso del 2011 sono stati investiti fondi nello sviluppo della platea dei possibili sostenitori del Progetto. In relazione a ciò negli oneri di

sviluppo sono state inserite le attività relative alla sensibilizzazione del Progetto con i relativi costi ivi compreso la quota parte del costo del lavoro assimilato al lavoro dipendente direttamente utilizzato su tale progetto. Inoltre, sono state inserite le spese connesse agli spostamenti e alla produzione di materiali di comunicazione e di sensibilizzazione multimediali.

L'Associazione ha sostenuto oneri di supporto generale per complessivi 37.506 euro.

Tale valore è rappresentativo tra l'altro dei costi del lavoro assimilato al lavoro dipendente (comprensivo degli oneri sociali), delle consulenze legali, amministrative e del lavoro oltre agli altri costi per servizi che non hanno trovato diretta imputazione nei singoli progetti portati avanti dall'Associazione. Tale voce comprende infine il costo dell'affitto della sede.

Il grafico evidenzia la destinazione dei fondi raccolti nel corso dell'anno.



L'Irap dell'esercizio ammonta a euro 1.426.

Non vi sono fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio.

Per i fondi ricevuti nel 2011, si ringraziano Enel Cuore, Poste Mobile e Unicredit.

Grazie anche alle aziende Aquilanti, Banco Posta, Brown Editore, Casalgrande Padana, Illy Caffè e Viegà

Si ringraziano inoltre le centinaia di donatori privati che hanno generosamente sostenuto le attività ed i risultati di Progetto Axé.

Un particolare ringraziamento a Fondazione Alta Mane per il sostegno allo *start up* dell'Associazione, e un grazie di cuore a Fiorella Mannoia, per il suo importante, magnifico, insostituibile supporto a Progetto Axé.

Signori Associati,

il presente bilancio, composto da Relazione di Missione, Schemi di Bilancio e Nota Integrativa, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.

Vi invitiamo ad approvare il Bilancio al 31 dicembre 2011 così come presentato, che chiude con un avanzo di gestione pari ad Euro 1.033.

Vi chiediamo inoltre di poter destinare alla riserva "Risultato delle gestioni precedenti" tale avanzo di gestione.

Vi ringraziamo per la fiducia accordataci.